

DIRECTION ARTISTIQUE

Solide expérience professionnelle dans plusieurs agences de communication interactive.
Parfaite maîtrise des outils de production graphique et forte compréhension de la communication digitale.
Passionné par le design interactif et ses enjeux : architecture de l'information, ergonomie, expérience utilisateur.
Grande sensibilité à la typographie et œil pour les détails au pixel.

PARCOURS

- 2011 > DA digital freelance, agence Mazarine
- 2010 > DA digital freelance, agence TBWA 365
- 2009 > DA digital freelance, agence Australie
 - > Membre du collectif WAPA
- 2008 > Workshop Net.Art pour l'ESBA Valenciennes
- 2006 > Membre du collectif Pa-
 - > Partenaire de l'agence Grouek
- 2005 > DA digital freelance, agence Reflex group
- 2003 > Création du studio Oniram
- 2002 > DA digital, agence Lowe Paris
- 2001 > Assistant DA digital, agence Western Int. Media (Alice)
 - > Diplôme école d'art Maryse Eloy
- 1998 > Assistant, galerie d'art contemporain Almine Rech
- 1997 > Baccalauréat littéraire

EXPERTISE

- > Direction artistique
- > Identité visuelle, charte graphique, logotype
- > Design interactif, css, flash, application
- > Animation Flash

PARUTIONS

- 2010 > Plateform magazine #23
 - > Amkaphone.com, iPhone & iPad
- 2009 > Revue Maelström #3
 - > Revue Avanced Creation #19
 - > Calendrier Australie
- 2008 > LaStickerie.com, blog of week
 - > Revue Pandémie (Pa-)
 - > Amkashop.com, art editor
 - > Artskills.net pour oniram.com
- 2007 > Praktica.net, concours Accroche Toi #3
- 2006 > Revue Panique (Pa-)
 - > Praktica.net, concours Accroche Toi #2
- 2005 > Netaiver.net pour oniram.net
 - > Linkdup.com pour oniram.net
- 2004 > Praktica.net, concours animation flash

EXPOSITIONS

- 2010 > Studio SFR, Paris (Amkashop)
 - > Festival OFFF, Paris (WAPA)
 - > Café Rouge, Paris (WAPA)
- 2008 > JAK, Paris (Pa-)
 - > Belvedere #1, Rome (Pa-)
 - > Digitartisti, Centre culturel français de Milan
- 2007 > Rue Stick #1, Paris
 - > Galerie l'Art de Rien, Paris (Pa-)
 - > Galerie ArtCore, Paris (Pa-)
 - > Grand OFR, Londres (Pa-)
 - > Change is Good, Strasbourg
 - > Glazart, Paris (Pa-)
- 2006 > Arts Factory, Paris (Pa-)
 - > La Générale, Paris
- 2005 > OmniDesign, Paris
 - > Hypegallery, Arles
- 2004 > Hypegallery, Paris
- 2002 > Festival de Chaumont

REFERENCES

CLIENTS 2003-2011

Agence Olo
Cabinet d'avocats Bisdorff Plantec
Cabinet d'architecture P2ZD
Cacheux Malor (long métrage)
CDC Fast (Caisse des Dépôts)
Club92
Cridon de Paris
Cübb
Dolores Gonzalez (comédienne)
E-Bourgogne
Eten Procure
Étude notariale La Celle Saint-Cloud
Helios Risk Management
Jeffly
Julien Fassel (illustrateur)
Karine Ferri (mannequin)
Kofum
Laboratoire Lescuyer
Marc Thirouin (photographe)
Margot Montigny (photographe)
Monument Mauthausen
Nathalie Massabki (artiste)
Opus Paysage
Sylvie Fleury (artiste)
Tekné (théâtre)
Tina Harris (rédactrice)

AGENCE GROUEK 2006-2009

Arc Mouse
Argenius
Audi
Axe
Banque Populaire
Betclit
Birdy Nam Nam
BMW
Carrefour
Center Parcs
Clarion
Dreamworks / HP
DSCR (sécurité routière)
Beaux-Arts de Valenciennes
EDF
Fondation FABAs
Fitness Bourjois
Galerie Almine Rech
Henkel
Hôtel Particulier
Issey Miyake
Jaeger-LeCoultre
Laboratoires Roche
Laboratoires Vichy
La Poste
Levi's
L'Oréal Cacharel
L'Oréal Elseve
M6 Mobile
Mazda
Nespresso
Nouvelles Frontières
Pepsi
Quick
Saint Michel
SFR
SNCF
Vodkaster
Yves Rocher

AGENCE MAZARINE 2011

Château Margaux

AGENCE TBWA 365 2009-2011

Cetelem
Décathlon
Fox Voyage
GMF
Michelin
Playstation
SNCF

AGENCE AUSTRALIE 2009-2010

La Redoute
Air France Consulting
GDF
Hôtel F1
Leclerc
Nocibe

AGENCE REFLEX 2005

Arjo Wiggins
Dupon
Jade
Longchamp
SBM (Société des Bains de Mer)
Veuve Clicquot

AGENCE LOWE PARIS 2001-2005

3M Postit
Ademe
AGIRC-ARRCO
Alice
A Nous Paris
Avis
Butagaz
Caixa
Carambar
CCF
Cegetel
Cetelem
Chronopost
Condat
Dexia
Geodis
Ionis
Maif
Minefi
Musiwave
Laboratoires Vendôme
Odysia
Ordre des avocats de Paris
Printemps
Région Limousin
Screen Vision
Skip
Société Générale
Suziwan
Timotei
Tiscali
Toys 'R' Us
Unedic
Uppia
Wanadoo